

## DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

# 5. Juli 2013 (Bonn)

MIT 15 VORSCHULKINDERN DES MARGARETE-WINKLER-KINDERGARTENS

### BühnenZauber.

- \* 10 Zeitstunden gemeinsamer Schauspielunterricht à 60 Minuten \*
- Für Kinder ab fünf Jahren \*
- Nach 10 Stunden Rollenverteilung und Inszenierung eines Kindertheaterstückes \*
- Wirklichkeitsnaher Probenprozess bis zur Premiere (Textproben/Improvisation/Hauptprobe/Generalprobe etc.)

Nur einige Aspekte der Theaterarbeit mit den Kindern und Fragen, denen sich das Ensemble gemeinsam stellt:

- \* Die Bühne wird als geschützter Raum erfahren, wo jedes Kind seine persönlichen Freiräume erforschen kann.
- \* Woran habe ich auf der Bühne besonders viel Freude?
- \* Was gibt es alles mit den anderen auf der Bühne zu entdecken?
- \* Was kann ich und was kann ich noch nicht?  
Was bedeutet das für mich?
- \* (...)
- \* Die eigene sinnliche Wahrnehmung schärfen...
- \* Wie bewege ich mich?
- \* Wie klingt meine Stimme in mir und für andere?
- \* (...)
- \* Spielerisch die eigene Phantasie beflügeln und den Zauber der Bühne erleben...
- \* Ein Ensemble entsteht. Die kollektive Schöpfungskraft wird erlebt und hinterfragt.
- \* Jedes Kind meistert für sich und mit den anderen Kindern einen kreativen Prozess bis zur Premiere.
- \* (...)